



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (14º ROTEIRO)



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORAS: Tania Cestari - 4º ano A, Maria Claudia S. Flügel - 4º ano B e Silvana Mary B. G. Train - 4º ano C.

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, CIÊNCIAS, GEOGRAFIA, ENSINO RELIGIOSO, EDUCAÇÃO FÍSICA, ARTE E LÍNGUA INGLESA.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10/08 à 14/08

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

Língua Portuguesa: Gênero textual: Texto informativo - Araucária e lenda – Curiaçu e a Gralha azul. Compreensão e interpretação Ampliação vocabular; Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual. Gênero textual: Lenda – Curiaçu e a Gralha azul. Compreensão e interpretação; Ampliação vocabular; Discurso direto e indireto. Gênero textual: Lenda – Baobá: A árvore de ponta cabeça e Curiaçu e a Gralha azul. Compreensão.

Matemática: Igualdades. Elementos dos poliedros: face, aresta e vértice.

História: Ocupações e povoamento do Brasil destacando o Paraná – portugueses: capitanias hereditárias, primeiros núcleos de povoamento no Paraná.

Ensino Religioso: Representações Religiosas na cultura popular.

Geografia: Paisagens – conservação e degradação da natureza.

Ciências: A vida nas regiões geladas da Terra.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Língua Portuguesa: Ler e compreender os gêneros textuais trabalhados (lendas e texto informativo), interpretando-os. Compreender a ordem alfabética no uso do dicionário.

Matemática: Reconhecer e mostrar, por meio de exemplos, que a relação de igualdade existente entre dois termos permanece quando se adiciona ou se subtrai um mesmo número a cada um desses termos. Reconhecer a igualdade como equivalência.

História: Conhecer como se deu a ocupação e o povoamento do Brasil por diversos povos, as capitanias hereditárias e os primeiros núcleos de povoamento.

Ensino Religioso: Reconhecer as representações religiosas na cultura popular.

Geografia: Compreender que o homem modifica o espaço onde vive de acordo com suas necessidades ao longo do tempo, e que os elementos naturais também colaboram para estas transformações.

Ciências: Identificar as regiões polares, sua importância, regiões, população e preservação.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Organizando um local e horário para a realização das atividades e para acompanhadas as vídeos aulas.
- Escrevendo em seu caderno de casa sempre o cabeçalho com a data das atividades que serão realizadas naquele dia. Não se esquecendo da margem em cada página do seu caderno.
- Realizando suas atividades com atenção, dedicação e capricho.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Vamos registrar através de produções de história, pesquisa, observações, registros por escrito, na interpretação e resolução de situações problemas de cálculos variados em atividades impressas, em pesquisa no dicionário ou internet.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (14º ROTEIRO)

Escola _____.

Professora: _____ Turma: _____

Rolândia, 10 de agosto de 2020.

Aluno(a): _____

LÍNGUA PORTUGUESA

Lenda indígena: CURIAÇU E A GRALHA AZUL (somente leitura)

Curiaçu era o guerreiro mais alto e mais forte de todo o Paiquerê. Era admirado pela tribo e temido pelos inimigos. Sua pontaria certa alcançava mesmo de longe o peixe que escolhia. Seus movimentos ligeiros e precisos garantiam o alimento da sua aldeia.

Um dia embrenhou-se na floresta seguindo o rastro de uma onça e surpreendeu-a no ataque à jovem Guacira, filha do chefe da tribo inimiga. Rápido no pensar e no agir, a corda do arco esticada, Curiaçu soltou a flecha veloz que atingiu mortalmente a fera.

Guacira desfaleceu com o susto e o valente guerreiro a tomou nos braços para socorrê-la. Nesse momento, os guerreiros da tribo de Guacira chegaram e pensando que Curiaçu estava raptando a filha do pajé, deram o alarme.

Os guerreiros cercaram Curiaçu e o crivaram de flechas. Mesmo assim, ele consegue fugir em direção à mata virgem, levando consigo Guacira. Sentindo que ia morrer pede a Guacira que esconda seu corpo. A jovem índia o esconde em uma fenda no chão e cobre-o com folhas. Em seguida, cobre com terra as gotas de sangue.

Depois de passado o perigo, Guacira procura o local onde tinha escondido o corpo de Curiaçu, pois sua intenção era curá-lo com o segredo das ervas aprendido com seu pai. No entanto, ela não encontra o lugar onde o havia enterrado.

O tempo passou e nesse lugar nasceu uma árvore enorme de tronco escuro e galhos parecidos com flechas. Foi assim que surgiu a Araucária - o Pinheiro do Paraná.

Tupã então transformou Guacira na gralha azul. E a sua sina é repetir o que aconteceu. Quando os pinhões caem ao chão, a gralha azul, pensando que são as gotas de sangue de Curiaçu, os enterra e depois não mais os encontra, assim como nunca mais encontrou o corpo do bravo guerreiro.



Atividades: (copiar e responder no caderno)

1- Responda:

a) Quem era Curiaçu?

R: _____

b) Porque ele foi morto?

R: _____

c) Qual árvore nasceu no lugar onde Curiaçu morreu?

R: _____



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (14º ROTEIRO)

d) Em que pássaro Guacira foi transformada?

R: _____

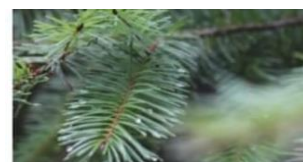
Já trabalhamos com vários **gêneros textuais**. Os gêneros textuais cumprem uma importante função social quando o assunto é comunicação. Embora sejam muitos, apresentam características que nos permitem identificá-los. Os vários gêneros cumprem uma função, dependem da intenção e da necessidade do escritor naquele momento. Acabamos de ler uma **lenda indígena**, agora vamos fazer a leitura de **textos informativos**.

Vamos conhecer um pouco mais sobre a árvore chamada Araucária: (somente leitura)

A araucária



A araucária, também conhecida como pinheiro do Paraná, é típica da região sul. Essa árvore brasileira surgiu há mais de 200 milhões de anos e enfrentou mudanças climáticas drásticas. A espécie depende do vento e da sorte para se reproduzir.



As copas da araucária chegam a 15 metros de diâmetro, a árvore pode

atingir 25 metros de altura e os galhos se esticam em foi o jeitinho que a araucária encontrou para receber concorrentes na floresta.

As folhas parecidas com espinhos, de tom verde como um filtro aos raios nocivos. Cada árvore chega a de pinhão. A semente da araucária serviu de alimento também para os índios caingangues que habitavam o pinhão é bastante apreciado pelos moradores.



todas as direções. Esse mais luz que as

bem escuro, funcionam produzir 40 quilogramas para muitos animais e Paraná. Ainda hoje o

A araucária é considerada símbolo do Paraná e chegou a ocupar metade do território paranaense. Por isso, se tornou um dos símbolos do estado e ficou conhecida como o pinheiro do Paraná. Depois de mais de um século de exploração restam poucos exemplares de árvores centenárias, verdadeiros sobreviventes de uma época em que a espécie tinha grande valor econômico

Atividades:

1) Você conhecia a árvore chamada Araucária?

R: _____

2) Na região onde você mora existe alguma Araucária?

R: _____

MATEMÁTICA

IGUALDADE (somente leitura)



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (14º ROTEIRO)



VAMOS CONVERSAR SOBRE
IGUALDADE E DIFERENÇA

O que é uma **igualdade**?

Podemos dizer que uma **igualdade** é quando duas operações ou quantidades são iguais entre si, ou seja, quando uma e outra têm o mesmo número de unidades. Utilizamos o símbolo = para representar essa relação.

Vejamos alguns exemplos:



Nos dois exemplos temos igualdades, pois as partes à esquerda e à direita do sinal de igual (=) têm exatamente o mesmo número de figuras e as mesmas figuras.

$$1 + 3 = 2 + 2$$
$$4 = 4$$

$$6 + 2 = 4 + 4$$
$$8 = 8$$

$$10 - 4 = 7 - 1$$
$$6 = 6$$

Nesses outros exemplos também podemos perceber que o resultado das operações é sempre igual, por isso, podemos afirmar que ambos os membros são iguais, tratando-se de uma **igualdade**.



Lembre-se de que para ser uma igualdade ambos os membros precisam resultar no mesmo valor.

Atividades: (copiar e responder no caderno)

1 - Coloque um X na alternativa abaixo que representa uma igualdade?

- () $2 + 1 = 1 + 2$ () $3 - 1 = 3 + 1$ () $2 + 4 = 3 + 1$



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (14º ROTEIRO)

2 - Qual das alternativas abaixo representa uma igualdade? Escolha 1 resposta:

() $9 - 3 = 6 + 1$ () $5 - 1 = 6 + 1$ () $5 - 1 = 6 + 1$

3 - Estas sentenças possuem relação de igualdade ou diferença. Calcule e coloque o sinal de igualdade (=) ou de diferença (\neq):

a) $13 + 40 + 53$ _____ $22 + 78 + 6$ **b)** $10 + 43 + 52$ _____ $22 + 78 + 6$

c) $33 + 20 + 53$ _____ $42 + 48 + 16$



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (14º ROTEIRO)

Escola _____
Professora: _____ Turma: _____
Rolândia, 11 de agosto de 2020.
Aluno(a): _____

HISTÓRIA

Ocupações e povoamento do Brasil (Paraná) pelos portugueses – capitânias hereditárias e primeiros núcleos de povoamento do Paraná. (somente leitura)

Capitânias Hereditárias

Para aumentar a produção agrícola e expandir a colonização no Brasil, o rei de Portugal, D. João III, resolveu dividir o Brasil em 15 lotes de terra e entregá-los a pessoas de sua confiança chamadas **donatários**.

Os lotes de terras chamavam-se **capitânias hereditárias**. Passavam por herança de pais para filhos, por isso o nome. Os donatários se comprometiam a colonizar as capitânias.

Essa divisão não apresentou bons resultados por causa da grande extensão de terras de cada capitania, pela falta de recursos dos donatários e pelos ataques indígenas. Apenas duas capitânias prosperaram:

- São Vicente, doada a Martim Afonso de Souza e Pernambuco, doada a Duarte Coelho.

Muitos dos atuais estados brasileiros tiveram origens nas capitânias como é o caso do Paraná.

A parte dos Portugueses no Paraná era bem pequenininha e dividia-se em duas capitânias: a de São Vicente que compreendiam as terras que hoje formam os municípios de Guaraqueçaba, Antonina, Paranaguá e Morretes; a de Santana, pertencente a Pero Lopes, que compreendia parte de Morretes, mais Matinhos e Guaratuba. Além de cultivar as terras eles cobravam taxas e impostos e escravizavam e vendiam os índios.

Neste momento foi criada as Câmaras Municipais, que existem até hoje.

A maior parte das terras que hoje formam o Paraná era de domínio espanhol.

Os espanhóis para que pudessem garantir a posse e resguardar as riquezas existentes no território, começaram a estabelecer pequenos povoados no sul do país a partir de 1554. Fundaram pequenos: Ontiveiros (próximo de onde hoje está a cidade de Foz do Iguaçu), Ciudad Real del Guairá (atual município de Guaíra) e Vila Rica do Espírito Santo (onde hoje está localizado o município de Fênix). Os espanhóis começaram a colonizar a terra, construindo casas, plantando e criando animais. Porém, havia muitos conflitos com os indígenas que habitavam a região, pois estes eram aprisionados e transformados em escravos.

Como forma de tentar resolver a situação, foram mandados para essas regiões os padres da Companhia de Jesus, os jesuítas. A missão desses padres era colonizar as regiões espanholas e catequizar os indígenas, ensinando-lhes a religião católica. Assim, surgiram as reduções jesuíticas, nome dado aos povoados onde moravam os indígenas e os padres.

No Paraná existiram treze reduções. A primeira surgiu em 1610 e foi denominada de Nossa Senhora de Loreto.

Atividades:

1 - Complete:

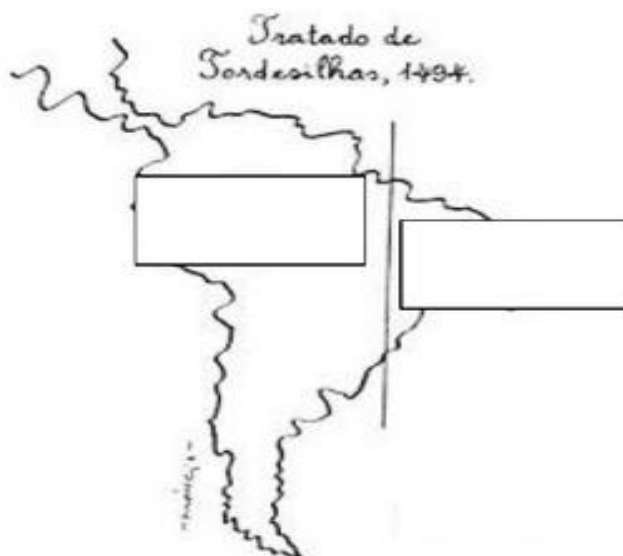


ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (14º ROTEIRO)



- a) Em 1.534, D. João III dividiu o _____ em _____ lotes de terra.
- b) Esses lotes em denominados _____, podiam ser _____ por herança, de pai para filho.
- c) Os responsáveis eram chamados de _____.
- d) A capitania de São Vicente pertencia ao donatário _____ e a de Santana ao donatário _____.

2 – Indique no mapa quais terras pertenciam a Portugal e Espanha.



ENSINO RELIGIOSO

REPRESENTAÇÕES RELIGIOSAS NA CULTURA POPULAR.

A religiosidade popular reúne crenças, práticas, rituais, narrativas, símbolos originários de outras fontes que não àquelas aceitas pelas lideranças religiosas, mas sendo por essas lideranças toleradas, embora tidas como errôneas. Já a religião da elite tende a adesão a aspectos formais, abstratos e cioso de ortodoxia.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (14º ROTEIRO)



Procissão com o Santíssimo, prática de piedade popular promovida desde o século XVIII pela Irmandade do Santíssimo Sacramento.

Desde que o mundo é mundo, a religiosidade faz parte da rotina de todos os povos, das mais variadas culturas, porque a humanidade sempre buscou o sentido da vida e tentou entender o que acontece com a espécie após a morte. Por maiores que sejam as diferenças, uma regra é básica: qualquer religião visa conduzir os seus fiéis à prática do bem, trazendo junto os fundamentos do amor e o exercício da solidariedade.

O Brasil é uma nação laica, ou seja, não adota uma religião oficial. A própria constituição federal confere aos brasileiros o direito de escolher a sua fé ou até mesmo optar por não ter fé alguma. Habitamos um território plural, com católicos, muçulmanos, protestantes, umbandistas, judeus, espíritas, budistas, candomblecistas, evangélicos, taoístas e messiânicos, entre outras denominações, convivendo pacificamente.

Atividades:

1 – Pesquise no dicionário os significados das palavras abaixo:

- a) Religiosidade: _____
- b) Laica: _____
- c) Humanidade: _____
- d) Fiéis: _____

2 – Responda:

- a) O Brasil é uma nação laica ? O que é uma nação laica?
R: _____
- b) O que a Constituição Federal confere aos brasileiros ?
R: _____
- c) Escreva três crenças existentes no Brasil.
R: _____



Papa se reúne com líderes muçulmanos na principal mesquita de Abu Dhabi, Emirados Árabes Unidos



Templo Budista em Foz do Iguaçu - Paraná

GEOGRAFIA



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (14º ROTEIRO)

Conservação e degradação da natureza (somente leitura)

Como já vimos anteriormente, paisagem é tudo o que podemos observar a nossa volta. Vimos também que o homem modifica a natureza de acordo com sua necessidade, e assim degrada o ambiente. Mas vamos refletir. É só o homem que modifica a natureza?

Além da ação do homem, os elementos naturais também podem modificar a paisagem. A **temperatura**, o **volume de chuvas**, o **curso dos rios** e a **forma do relevo** também podem modificar uma paisagem.



Período de estiagem



Período de chuva

O volume de chuvas modificando a paisagem: Como exemplo, vamos analisar duas imagens da Caatinga, paisagem do nordeste brasileiro, vamos ver como o volume de chuvas transforma a mesma paisagem.

Na primeira imagem vemos a paisagem na época da seca. Um período de dificuldades para as pessoas e para os animais que ali vivem.

Essa mesma paisagem se modifica na época das chuvas, A vegetação fica verde e serve de alimentação para os animais locais. A vida das pessoas nessa época fica mais fácil, como podemos ver na segunda imagem.

As diferentes temperaturas também diferenciam as paisagens: Na imagem 1 observamos um deserto, com clima seco e altas temperaturas. Já na imagem 2 observamos uma paisagem onde o clima é ameno, úmido o que favorece a vegetação nativa.



Imagem 1



imagem 2

A hidrografia (rios) e a forma de relevo também transformam as paisagens: A força das águas no decorrer dos anos pode modificar as formas de relevo e o curso dos rios, causando a erosão, o que pode modificar a paisagem de uma região.



Atividades:

1)- Responda:

a)- De acordo com o texto, o que pode causar mudanças e transformações na paisagem?

R: _____

b)- Pesquise o significado da palavra “erosão”:

R: _____

c)- Escreva um texto descritivo sobre a paisagem que você observa da janela de sua casa:

R: _____

Escola _____

Professora: _____ Turma: _____

Rolândia, 12 de agosto de 2020.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (14º ROTEIRO)

Aluno(a): _____

CIÊNCIAS

As zonas polares: (somente leitura)

As zonas polares são as mais frias da Terra. Existem partes inteiramente cobertas de gelo e de neve. São pouco povoadas e a vegetação é rara e sem variedades.

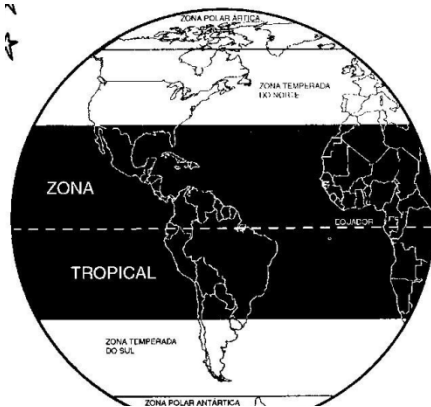
Os dias são muito maiores no verão e as noites muito maiores no inverno.

A zona climática em que se encontra um país é importante para quem vive nele, pois influi no tipo de comida, de roupas, de trabalho e tipo de casa. As plantas e a vida animal também sofrem a influência do clima.

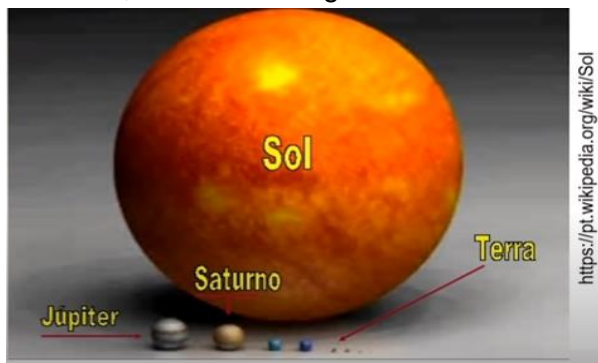
O Brasil possui sua maior extensão na zona tropical e só um pedacinho nas zonas polares.

Por que as extremidades do planeta, os polos, são mais frias?

O que esquenta o nosso planeta é a radiação que vem do Sol. O Sol é muito maior em comparação à Terra, observe a imagem:



Observe a localização do Brasil no mapa e a zona climática em que está localizado.



<https://pt.wikipedia.org/wiki/Sol>

Mesmo bem distante, a luz e o calor do Sol conseguem chegar à Terra e aquecer todo o nosso planeta. Mas, os raios solares chegam aos lugares de diferentes formas, o que altera o clima e influencia as formas de vida. Da mesma forma, a quantidade de calor do Sol que chega aos polos é menor, por isso eles são as regiões mais frias da Terra.



Conheça alguns seres vivos da Antártica



ORCA



BALEIA-JUBARTE



BALEIA-AZUL



PINGUIM-IMPERADOR



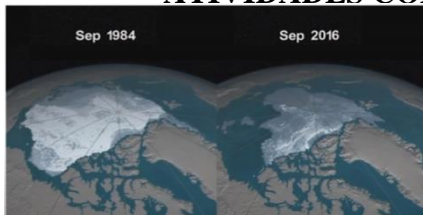
FOCAS-DE-WENDELL



KRILL



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (14º ROTEIRO)



As focas não moram na Antártica, elas vão para lá apenas no verão. Passam o inverno no mar. Somente a espécie chamada Foca-de-Wendell é a que permanece na Antártica ao longo do inverno.

Observe as diferenças entre o Ártico (Polo Norte) e a Antártica (Polo Sul).



O Polo Norte é um lugar onde existem apenas gelo e calotas polares. É uma região que recebe pouca radiação solar, por isso é um lugar extremamente frio. Mesmo assim existem alguns animais que vivem nessa região:



URSO-POLAR



FOCA



RAPOSA-DO-ÁRTICO



LEÃO-MARINHO



CORUJA-DO-ÁRTICO



RENAS OU CARIBUS

Os países que se localizam nesta região são: Estados Unidos (Alasca), Canadá, Rússia, Dinamarca (Groenlândia), Noruega, Suécia e a Finlândia. Um dos grupos de habitantes mais conhecidos do Polo Norte é o dos **Imúites** ou **“Esquimós”**. Na verdade, eles não vivem exatamente no polo Norte, mas nas regiões do Alasca, do Canadá e da Rússia, que ficam muito próximas à região do Ártico.



Aquecimento global

Trata-se do aumento da concentração de gases poluentes na atmosfera, o que dificulta a dispersão da radiação solar e provoca maior retenção de calor.

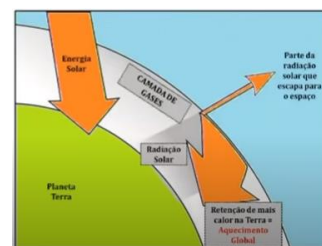
É essa retenção de calor que causa o aumento da temperatura na Terra. O chamado **Aquecimento Global**.



É no Polo Norte que o problema do aquecimento global fica mais evidente, já que há o derretimento das geleiras, causando impactos na flora e fauna da região.

Os derretimentos das geleiras do Ártico afetam toda a região, já que elevam o nível dos oceanos, podendo ocasionar danos nos continentes.

Veja as duas imagens, na primeira em 1984, a parte branca é bem maior que a de 2016, onde com o aquecimento global houve um degelo, a parte branca ficou bem menor.



Atividades:

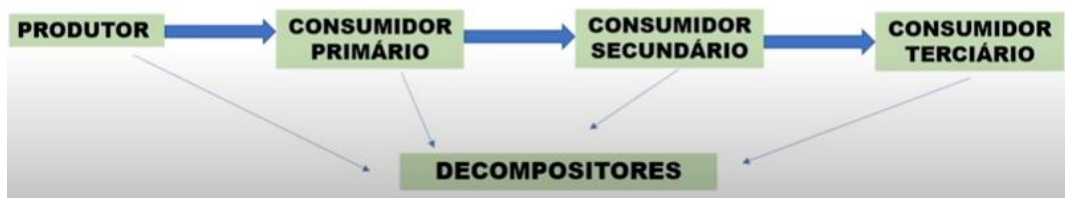


ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (14º ROTEIRO)

1 – Com base na tabela de dados abaixo crie 1 cadeia alimentar para o Ártico e 1 cadeia alimentar para a Antártica.

Regiões polares		
Características	Ártico	Antártica
Localização	Hemisfério Norte (Setentrional ou Boreal)	Hemisfério Sul (Meridional ou Austral)
Domínio morfoclimático	Tundra	Tundra
Temperatura média	Verão: inferior a 15°C Inverno: até -70°C	Verão: inferior a 0°C Inverno: até -90°C
Fauna	Urso polar, baleia-branca, foca, narval, gaivota-marfim	Pinguim, baleia-azul, foca, leão-marinho, krill (crustáceo)
Flora	Musgos, líquens e arbustos	Musgos e líquens

Lembrete:



2 - Produção de texto

Agora é a sua vez!!!!

As aventuras do Sol

O Sol foi passear na Antártica. Como não estava acostumado com o frio de lá, ficou congelado.

Escreva um texto contando as aventuras do Sol nesta viagem e o que ele fará para descongelar-se. Não se esqueça do título.





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (14º ROTEIRO)

LÍNGUA PORTUGUESA

O que são lendas? (somente leitura)

As lendas são textos narrativos da tradição oral que refletem a cultura de um povo. São transmitidos de geração em geração. As lendas misturam fatos reais com fatos imaginários para explicar a origem das coisas ou justificar aquilo que é difícil de ser explicado pela razão. Costumam apresentar seres ou fenômenos sobrenaturais e trazer um final mágico. Por serem repassadas oralmente através do tempo, sofrem alterações ao receberem impressões e interpretações daqueles que a propagam.

- Leia novamente a lenda indígena – Curiaçu e a gralha azul.

Neste texto pode haver algumas palavras que são desconhecidas para nós. O que fazemos quando não sabemos o significado de algumas palavras?

- Procuramos nos dicionários, que são livros que contêm o significado de milhares de palavras.
- Esses são alguns dicionários onde podemos pesquisar o significado das palavras.



Mas como vamos encontrar uma palavra dentre tantas? As palavras no dicionário são colocadas pela ordem alfabética, na ordem do alfabeto: A, B, C.....até a letra Z. Assim facilita nossa tarefa.

Mas, e se temos duas palavras que iniciam com a mesma letra? Aí, verificamos a ordem alfabética da segunda letra, e se o caso for, da terceira letra e assim por diante. A letra que vem primeiro no alfabeto, vem primeiro na lista do dicionário. Olhe o exemplo:





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (14º ROTEIRO)

Nos orientamos pela ordem das letras na palavra, sempre em ordem alfabética.

Atividades:

1)- Observe as palavras do retângulo:

árvore	índio	guerreiro	baobá	lenda
flecha	brasileiro	gralha	azul	arbusto

a)- Escreva no seu caderno as palavras em ordem alfabética:

2)- Se você tiver um dicionário em casa procure o significado dessas palavras, lembre-se de procurá-las em ordem alfabética:

embrenhar: _____

desfalecer: _____

crivar: _____

sina: _____

Escola Municipal Garrastazu Médici.

Professora: _____ **Turma:** _____

Rolândia, 13 de agosto de 2020.

Aluno(a): _____

EDUCAÇÃO FÍSICA

OUÇA O ÁUDIO E ASSISTA AO VÍDEO NO GRUPO PARA ENTENDER MELHOR COMO REALIZAR A ATIVIDADE.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (14º ROTEIRO)

1-O que vamos aprender: JOGOS ESPORTIVOS - ESPORTES DE REDE E MURO: VOLEIBOL-fundamento – TOQUE E MANCHETE

2- Para que vamos estudar esses conteúdos: PR.EF35EF05.a.4.01

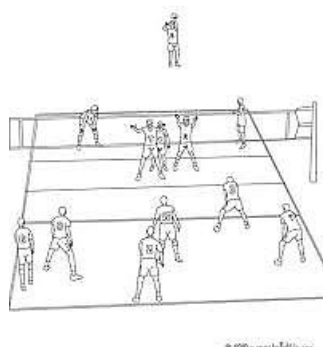
Experimentar, fruir e compreender diversos tipos de jogos esportivos de rede/parede e identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo, pelo respeito e pelo protagonismo, por meio de atividades e jogos diversos que se relacionam com os saberes ensinados.

3- Como vamos estudar esse conteúdo?

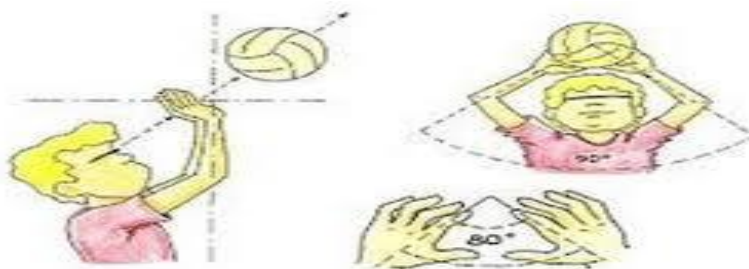
Esportes com rede divisória ou parede de rebote são modalidades nas quais o objetivo principal é lançar, bater ou arremessar a bola ou objeto de mesma função para a quadra adversária sobre uma rede, ou rebatendo contra uma parede. Essa maneira de atravessar a bola ou o objeto, deve dificultar a interceptação da defesa do adversário e fazer com que a bola ou o objeto toque o chão para que o ponto seja computado. (GONZÁLEZ e BRACHT, 2012). Exemplos: Voleibol, badminton, vôlei de praia, tênis, tênis de mesa, squash, peteca e raquetebol.

- Vamos retomar o **Voleibol (roteiro 11)** esse conteúdo com um dos fundamentos principais do vôlei que é o **TOQUE**, e introduzir o 2º fundamento a **MANCHETE**.

Para realizar um **toque**, o jogador golpeia a bola com as pontas dos dedos, num **movimento** de baixo para cima. O **toque** é utilizado principalmente para a realização de um levantamento, embora também possa ser usado para a realização de uma recepção ou de uma defesa.



GESTO TÉCNICO DO TOQUE

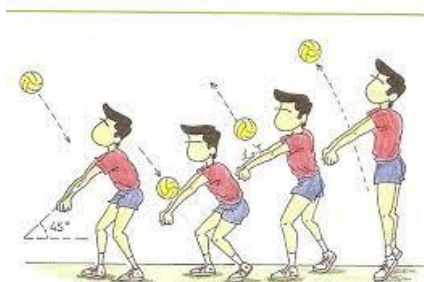


A **manchete** é uma forma de tocar a bola com o antebraço. Para realizar essa ação, o jogador acerta a bola de baixo para cima, com os braços estendidos, as mãos unidas e as pernas flexionadas. É uma técnica utilizada para a realização de uma recepção, levantamento e principalmente para defender bolas baixas.

1- Posição dos braços

2- Execução da Manchete

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (14º ROTEIRO)



O que precisa para jogarmos?

Uma bexiga, uma bola, duas cadeiras, e um pedaço de barbante ou varal.

ATIVIDADE 1



Duas pessoas sentadas em um campo dividido por cadeiras e barbante. O objetivo do jogo é atirar para o campo de adversário a bexiga, através de toques. Logo após praticar o toque com a bexiga, o aluno deverá pegar a bola e realizar o toque jogando para o campo adversário, a outra pessoa deverá pegar a bola e fazer o toque. Feito diversas vezes esse movimento com parada, o aluno e o adversário deverão ficar em pé e realizar o toque

sem deixar a bola cair no chão. Quem conseguir fazer a bola cair no campo adversário ganha ponto. Vence a pessoa que fizer mais pontos.

ATIVIDADE 2 O aluno com uma bola na mão vai executar a manchete contra a parede sem parar, procurando não deixar a bola cair. Inicialmente pode-se enviar a bola sobre si mesmo e depois envia-la contra a parede.



LINK DAS ATIVIDADES:

Toque: <https://www.youtube.com/watch?v=9hszQQLcYZg&t=105s>

Manchete: <https://www.youtube.com/watch?v=6DtLdd4BoVY>

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Descreva abaixo como foi a realização da atividade nesse dia, para ficar registrado no caderno.

ARTE

O que você vai estudar?

➤ **Materialidades:** jogos musicais: brincadeiras cantadas



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (14º ROTEIRO)

- **Matrizes est. Cult.:** reconhecimento de distintas matrizes estéticas e culturais
- **Elementos da ling. Musical:** altura, melodia e notas musicais.

Para que vamos estudar esses conteúdos?

- **PR.EF15AR.n.3.39** - Cantar músicas e executar jogos e brincadeiras cantadas do repertório musical brasileiro, identificando o gênero musical cantiga folclórica, percebendo a diversidade existente;
- **PR.EF15AR03.s.3.05** - Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais;
- **PR.EF15AR14.s.4.14** - Perceber e explorar o elemento altura (grave e agudo) e notas musicais, por meio de jogos, brincadeiras, canções e práticas diversas de composição/criação, execução e apreciação musical.

Como vamos estudar os conteúdos?

- ❖ Organizando os estudos com ajuda dos familiares, assistindo aos vídeos explicativos da professora, fazendo as atividades propostas e, complementando a aprendizagem com as videoaulas paraná municípios (se puder), pelo link: <https://youtu.be/-5b44o3feso>

Como vamos registrar?

- ❖ Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite ou caderno, régua, borracha, lápis de escrever, lápis de cor, canetinhas, giz de cera ou tintas (se tiver).

arte

❖ **Atividade da semana: brincadeiras folclóricas: altura e notas musicais**

- Compreenda melhor sobre a ordem das notas musicais e seus parâmetros sonoros, destacando a altura (grave e agudo), no link: <https://www.youtube.com/watch?v=tzm5ruav6tw&feature=youtu.be>
- Acesse também, os links abaixo, aprenda, cante e brinque junto com seus familiares:
- **Brincadeira cantada: escravos de jó** - https://www.youtube.com/watch?v=bobpzjrpv_4
- **Notas musicais: canção escravos de jó (flauta)** - <https://www.youtube.com/watch?v=or-3xvubg2s>
- cante e perceba o uso das notas musicais na composição da canção escravos de jó:

Escravos de jó

*Escravos de jó
jogavam caxangá
Tira, põe
deixa ficar
Guerreiros com guerreiros
fazem zigue-zigue-zá
guerreiros com guerreiros
fazem zigue-zigue-zá*

Melodia = notas musicais

*Sol – dó – si – lá – sol
Lá – sol – lá – si – fá – mi
Sol – mi
Sol – mi*



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (14º ROTEIRO)

Mi – mi – ré – dó
Sol – lá – sol - mi
Sol – lá – sol – mi
Sol – lá – sol – lá – si - dó

- Faça um vídeo divertido com a brincadeira folclórica proposta **ou** outra que você e sua família conheçam, usando os recursos para definir a altura na canção, ou seja, ora cante grave, ora cante agudo, divirta-se muito. Mande para a professora de arte!!!
- **Depois:**
Utilize bem o espaço da sua folha de caderno e represente por desenho e pintura, a brincadeira ou cantiga escolhida.

LÍNGUA INGLESA

VÍDEO DO(A) PROFESSOR(A)

Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- Repertório lexical relacionado aos números: 1 a 60.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Conhecer e compreender, com o apoio do professor, o significado de palavras que nomeiam os números, os quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Sugestão vídeo: <https://youtu.be/UYnA7W0vHeQ>

Assista o vídeo de sugestão e o vídeo explicativo do professor e faça a leitura do vocabulário da formação dos números em inglês.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (14º ROTEIRO)

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Vamos registrar através da cópia da data, do nome da disciplina e da resolução do exercício por meio do vídeo da professora no qual os alunos responderão perguntas de múltipla escolha.

IMPORTANTE! NÃO SE ESQUEÇA DE COLOCAR A DATA: DATE: AUGUST, _____, 2020.

OBSERVE AND READ THE FORMATION OF NUMBERS IN ENGLISH (OBSERVE E LEIA A FORMAÇÃO DOS NÚMEROS EM INGLÊS)

FORMAÇÃO NÚMEROS EM INGLÊS			
NÚMERO	NÚMERO EM INGLÊS	NÚMERO	NÚMERO EM INGLÊS
0	ZERO	13	<u>THIRTEEN</u>
1	ONE	14	<u>FOURTEEN</u>
2	TWO	15	<u>FIFTEEN</u>
3	THREE	16	<u>SIXTEEN</u>
4	FOUR	17	<u>SEVENTEEN</u>
5	FIVE	18	<u>EIGHTEEN</u>
6	SIX	19	<u>NINETEEN</u>
7	SEVEN	20	<u>TWENTY</u>
8	EIGHT	30	<u>THIRTY</u>
9	NINE	40	<u>FORTY</u>
10	TEN	50	<u>FIFTY</u>
11	ELEVEN	60	<u>SIXTY</u>
12	TWELVE	61	<u>SIXTY - ONE</u>

Os números de 13 à 19 recebem a terminação **TEEN**, uma abreviação da palavra **TEENAGERS**, que significa adolescentes e representa a faixa etária destes jovens de 13 à 19.

Do número 20 até o 90, a terminação é **"TY"**

Para escrever número composto, basta juntar o nome da dezena e o da unidade.

EXERCISE

1- ANSWER THE QUESTIONS (RESPONDA AS QUESTÕES)

1) Os números em inglês: twenty, forty, sixteen, eighteen, fourteen, são:

- A) 12, 40, 16, 18, 4
- B) 20, 14, 16, 18, 4
- C) 20, 40, 16, 18, 14
- D) 30, 40, 16, 18, 14

2) O número 50 em inglês é:

- A) Forty
- B) Fifty
- C) Fifteen
- D) Fourteen



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (14º ROTEIRO)

3) O número 33 em inglês é:

- A) Forty-three
- B) Thirteen
- C) Three
- D) Thirty-three

4) A soma dos números seventeen e forty-one é:

- A) 16
- B) 58
- C) 31
- D) 48

Escola Municipal Garrastazu Médici.

Professora: _____ **Turma:** _____

Rolândia, 14 de agosto de 2020.

Aluno(a): _____



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (14º ROTEIRO)

MATEMÁTICA

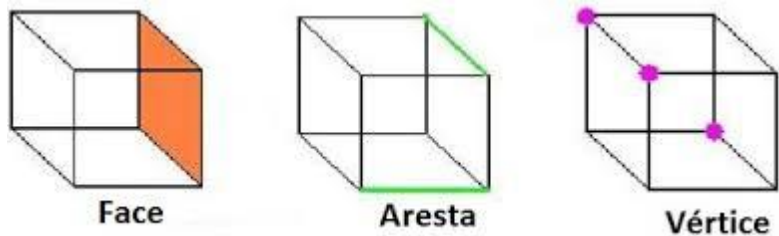
ELEMENTOS DO POLIEDRO: Face, Aresta e Vértice.

FACE: Na geometria, **face** é como um lado da forma geométrica espacial. Cada face é composta de no mínimo três arestas para poder ter uma forma definida (um triângulo). Em uma forma de três dimensões, cada lado é uma **face**.

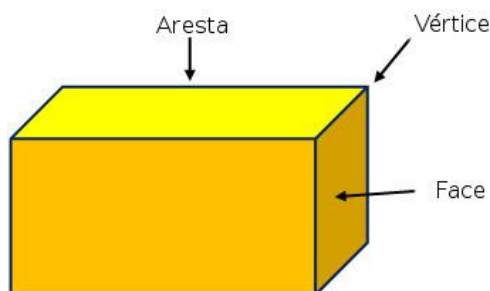
ARESTA: Na geometria, uma **aresta** é um tipo específico de segmento de reta que liga dois vértices de um polígono. **Aresta** é um segmento de reta em sua borda, e é frequentemente chamado de lado.

VÉRTICE: Na geometria, um **vértice** é um ponto em que duas ou mais curvas, retas ou arestas se encontram. O ponto em que duas retas se encontram para formar um ângulo e os cantos dos polígonos e dos poliedros são **vértices**.

Observe a figura abaixo:



Outro exemplo:



Atividades:

1) Observe as figuras geométricas planas, pinte de amarelo onde estão localizadas as faces, de vermelho as arestas e circule de verde os vértices. Após faça a contagem:



FACES: _____
VÉRTICES: _____
ARESTAS: _____

FACES: _____
VÉRTICES: _____
ARESTAS: _____

FACES: _____
VÉRTICES: _____
ARESTAS: _____

3) Observe as figuras e complete a tabela:



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (14º ROTEIRO)

- A árvore foi punida por ser invejosa. (_____)
- Nos fala da origem da Araucária. (_____)
- Se trata de uma lenda africana. (_____)
- Morte trágica de um guerreiro. (_____)
- Guacira se transformou em galha azul. (_____)

4) Escolha a lenda que mais gostou e faça uma ilustração sobre a história, capriche nos detalhes e na pintura: